

Начално училище „Отец Паисий“ Плевен

УЧИТЕЛЯТ В УСЛОВИЯТА НА ДИСТАНЦИОННОТО ОБУЧЕНИЕ

ДИСТАНЦИОННО ТЕМАТИЧНО ОБУЧЕНИЕ

Плевен, 28 март 2020 година

УЧИТЕЛЯТ В УСЛОВИЯТА НА ДИСТАНЦИОННОТО ОБУЧЕНИЕ

За да осъществява успешно дистанционно обучение на учителя са му необходими определени умения, техническа обезпеченост и надеждни електронни ресурси. За целта той може да използва различни методи и техники, но основното остава неговия подход към учениците във виртуалната среда.

Ето няколко насоки, които подпомагат процеса на дистанционното обучение:

- Дистанционното обучение е процес, а не задача. Крайният резултат е това, което ученика се е убедил, че иска да постигне и то във виртуална среда.
- Дистанционното обучение подпомага предвиждането напред, чрез насърчаване на сътрудничеството.
- Изследва това, което стои зад дадена позиция, гледна точка или отношенията между учениците.
- Насърчава свободното, отворено споделяне и участие.
- Стимулира емоциите, които възникват.
- Насърчава поемането на отговорности и изразяване на мнение, а не само отстъпване и съгласяване.
- Стимулира създаването на доверие в класа/групата.
- Създава позитивна виртуална среда за учене и условия, в които всеки да се чувства включен и приет.
- Поставя фокус върху практическата приложимост. Децата учат чрез опита.
- Насърчава учениците да поемат отговорност за собствения си процес на учене.

Този стил на преподаване е успешен когато:

- Налична е техническа обезпеченост.
- Учениците имат изградени умения за работа във виртуална среда.
- Поставени са ясни цели.
- Атмосферата предразполага за откритост и доверие.
- Учителят е уверен в своите умения.

Основни насоки:

1. Неутралност към съдържанието

Фокусиране над процеса - предлагат се идеи.

2. Активно учене

Позволява на ученика да има активна позиция и рефлексивно поведение, като системно му се предоставя възможност да гледа обективно на своите постижения и затруднения.

3. Въпроси

Това е най важното умение, което трябва да притежава учителя. Чрез въпроси може да се тестват предположения, да се подканя към активност, да се събира допълнителна информация, да се сондира за скрити теми. Задаването на ефективни въпроси

позволява да се премине отвъд посредствеността и да се стигнете до същността на проблема.

4. Насърчаване на идеите

Учениците се насърчават да доразвият и надграждат идеите си, особено, когато са споделени с цялата група. Това води до консенсус и по-голяма убеденост.

5. Запазване на фокуса

Задават се определени насоки към темата на дистанционното общуване. Дейността се планира с ясни цели, които се следват.

6. Обратна връзка

Дава се възможност всеки участник да се погледне от страни – „огледало”.

7. Тестване на предположенията

Разглеждане в детайли на идеите и предположенията в степен на пълна яснота от цялата група.

ДИСТАНЦИОННО ТЕМАТИЧНО /ПРОЕКТНО-БАЗИРАНО/ ОБУЧЕНИЕ

Тематичното обучение позволява на учителя да организира учебното съдържание дистанционно във виртуална среда около теми, задачи или основни въпроси. По този начин може да представи съдържанието на учебната програма дистанционно, по различен начин от обучението в клас на базата само на един учебен процес.

Тематичното обучение е интердисциплинарно, какъвто е и животът и ситуациите, които той ни предлага. Този факт е от голямо значение за децата, когато им си даде за решаване една “истинска” задача или нова идея за изследване. Учениците стават водещи в процеса на учене, напътствани и подпомогнати от опитен учител.

Идеята за поставянето на интересите на децата в центъра на обучението при разработване на тематично изследване или проект осигурява мотивирането на децата и активното им участие в ученето. Повечето деца обичат проекти, които отговарят на интересите им, за разлика от “скучните” страници на учебниците им. При планиране на тематична единица за изследване, учителят трябва да има предвид следните въпроси:

- Стимулират ли активно, творческо мислене?
- Може ли избраната тема да бъде организирана по начини, които да позволяват много нива на участие и предизвикателства така, че всяко дете да постигне успех?
- Ще трябва ли учениците да черпят от основни академични умения, за да внедрят проектите, включени в тематичното изследване?
- Ще има ли възможност за социално сътрудничество и отговорности, докато децата работят върху проекта?
- Ще имат ли децата възможности да увеличат познанията си и опита си за предмети, хора и събития в света около тях?
- Отразяват ли проектите опитите на децата да изградят собствено разбиране и тълкуване на нова информация?

Планиране

Избирането на тема в условията на е-обучение е първата стъпка при планирането на тематичната единица. Изборът трябва да се основава върху общите цели на учебната програма, интересите, нуждите и опита на децата, както и на наличните електронни източници и материали, които помагат за осъществяване на ученето. Необходимо е темата да е подходяща за нивото на развитие на децата. Да не се забравя, че най-абстрактните теми или понятия може да се окажат лесни за

тематичен подход, тъй като те дават възможност за по-голяма гъвкавост и насърчават по-разнообразни мисловни процеси.

След като веднъж темата е избрана, учителят и учениците трябва да “изплетат паяжина” виртуално чрез «мозъчна атака» върху идеите, свързани с темата.

Използвайки учебната програма, учителят организира и документира последователността на понятията, които трябва да се изучат и прави списък на подходящи дейности, източници и материали, електронни ресурси и пр.

Трябва внимателно да се обмисли последователността на уроците така, че ученето да се гради върху стари знания на учениците и да отговаря на възрастта на децата. Учебните дейности са сърцевината на една интегрирана тематична единица. Имайки предвид целите на единицата, учителят трябва да планира подходящи учебни дейности. Учебният опит не трябва да се разглежда в изолация. Целта на тематичната единица е да развие една силна връзка между дейностите и областите на съдържанието.

Дистанционното тематичното учене прави обучението по-значимо и резултатно, отколкото другите традиционни подходи, тъй като съдържанието е представено във вид, който се среща в реалния живот.

Дистанционното използването на тематично обучение позволява на учителите да диференцират учебното съдържание, така че да не преподават на една избрана група ученици, които изцяло отговарят на степента и възрастта, определена от учебната програма. Те използват разнообразие от учебни подходи, променят учебното съдържание, използват неформално учебно съдържание, за да засилят ефекта на обучение, да окуражават учениците, да разширят педагогическите си похвати.

Индивидуализацията не е индивидуално обучение на всяко дете в изолирана среда. Индивидуализацията се разбира като високи очаквания към всяко дете, преподаване на високо ниво, което се основана на дълбоко познаване и разбиране на нуждите на всяко дете и неговите социални умения.

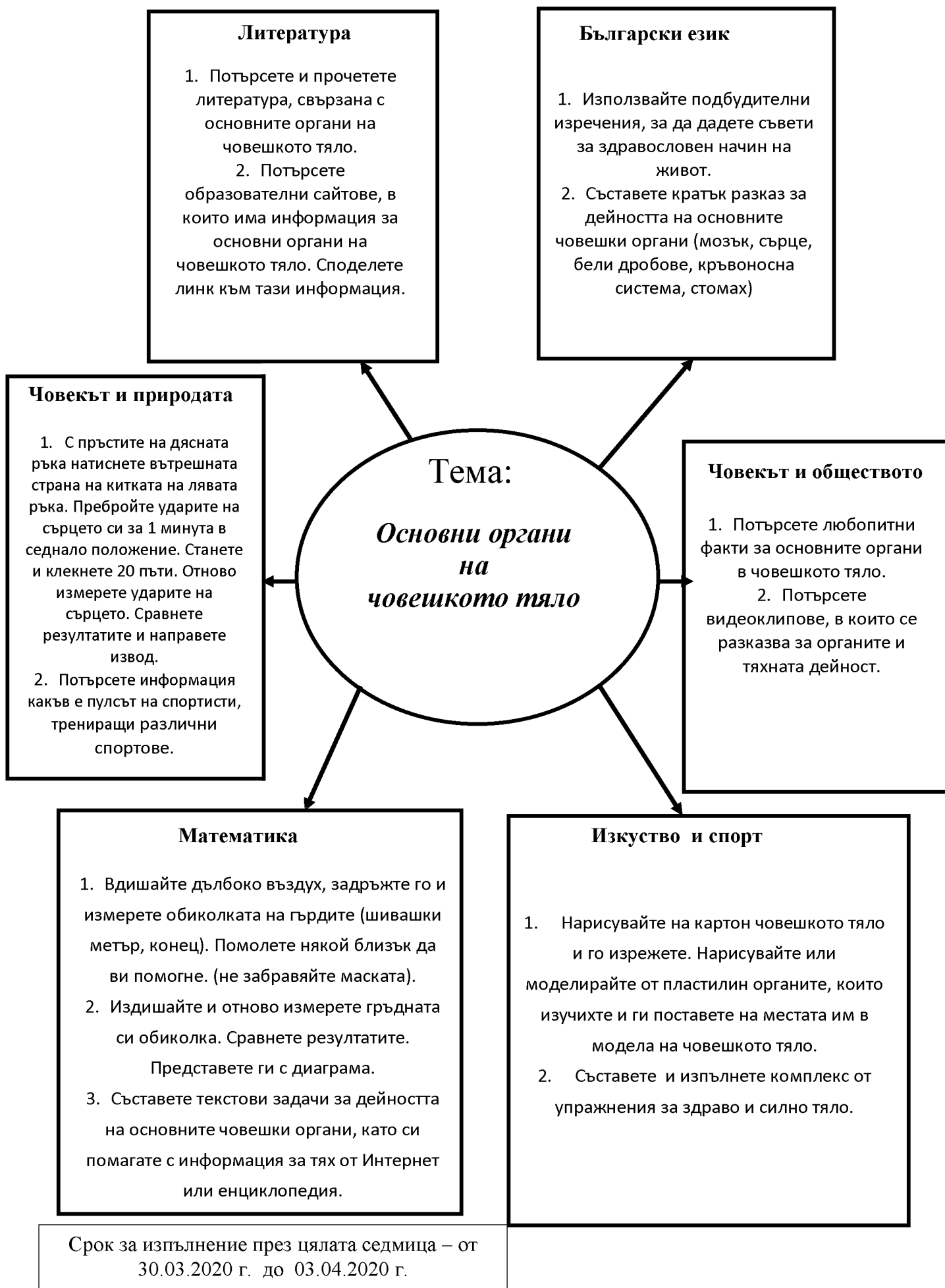
Няколко важни неща, които трябва да се знаят при използване на тематично учене:

1. Термините се съотнасят в съответните научни области (например: „Вода” може да бъде пояснен от гледна точка на БЕЛ, МАТЕМАТИКА, МУЗИКА, СПОРТ, ИЗОБР. ИЗКУСТВО, и т.н.).
2. Учителят и учениците определят крайните продукти, които ще бъдат изработени във всяка научна област (доклад, таблица, песен, стихотворение, разказ, картина, диаграма, колаж, физически упражнения и други).

3. При представяне на крайните продукти учителят формира у децата умения за положителен коментар и градивна критика;.
4. Крайните продукти могат да се използват в учебния процес като средство за изпълнение на други учебни задачи (доклад – редакция; песен – танц; картина – приказка/съчинение; диаграма – съставяне на задача и пр.).

Тематично планиране

Тема: Основни органи на човешкото тяло – III клас



ТЕМАТИЧНО ПЛАНИРАНЕ

Тема: ЖИВОТЪТ ВЪВ ВОДАТА – IV клас

Литература

- Прочетете художествена литература с герои, обитатели от водния свят.
- Потърсете образователни сайтове, в които има информация за обитатели във водния свят. Споделете линк към тази научнопопулярна информация.

Български език

- Какво ще види изследовател, който се спуска с лодка по реката от горното до долното течение? Съставете разказ, като използвате знанията си, снимките от учебника, информацията от таблицата и Интернет.
 - Съставете сложни изречения, като в тях включите числителни имена, с които да изразите количествени

Човек и природа

1. Съставете хранителни вериги с организми от сладководните и от соленоводните басейни.
2. Потърсете информация и я представете чрез презентация за начина на живот на речните бозайници /видра и бобър/

Човек и общество

1. Потърсете информация за обитателите на водните басейни в миналото и сега. Представете я чрез презентация.
2. Потърсете в интернет клипчета, разказващи за водни обитатели в соленоводни или сладководни води.

Тема:

Животът във водата

Математика

3. Съставете текстови задачи с водни обитатели.
4. Сравнете и направете диаграми на най-малките и най-големите водни обитатели по различни признаци.

Изкуство и спорт

3. Направете изложба от рисунки.
4. Съчинете песен или стихотворение;
5. Опитайте се да имитирате движенията на жабата, на черноморския тюлен и се придвижете 10 крачки.
6. Застанете на един крак като щъркел и засечете колко време ще издържите. Направете същото и с другия крак.

Срок за изпълнение през цялата седмица – от
30.03.2020 г. до 03.04.2020 г.

Формуляр за тематично планиране на тема:

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| <p>ЕЛЕКТРОННИ ИЗТОЧНИЦИ:</p> | <p>РЕСУРСИ /електронни/:</p> |
| <p>КЛЮЧОВИ КОНЦЕПЦИИ:</p> | <p>ДЕЙНОСТИ:</p> |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|